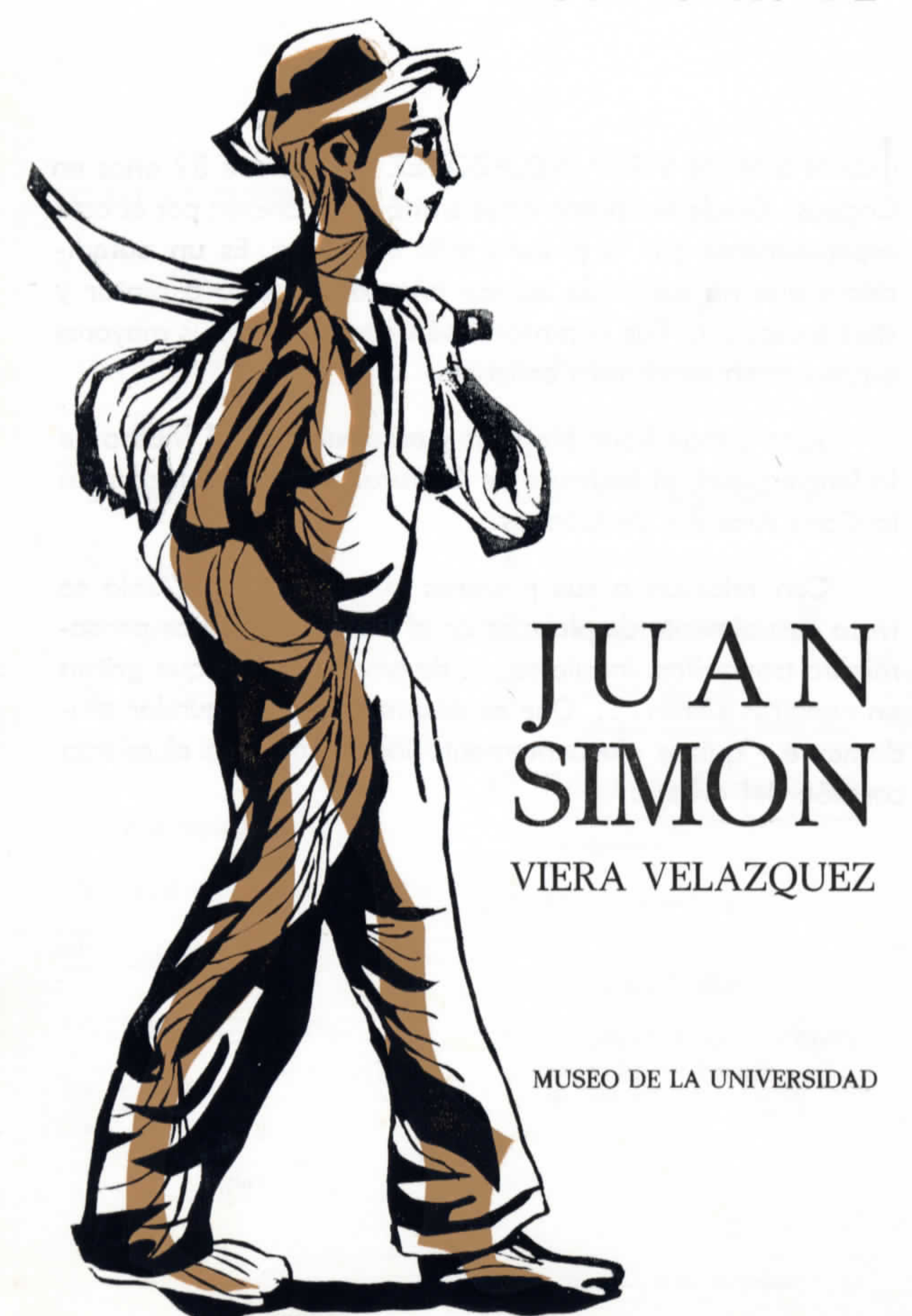
EXPOSICION

DE PINTURAS Y
ESCULTURAS DE



JUAN SIMON

VIERA VELAZQUEZ

MUSEO DE LA UNIVERSIDAD

JUAN SIMON VIERA VELAZQUEZ nació hace 39 años en Caguas. Desde temprana edad sintió gran afición por el arte especialmente por la pintura y la escultura. Es un autodidacta que ha dedicado quince años de su vida a pintar y diez a esculpir. Fué el pintor José Dobal uno de sus mayores estímulos en su carrera artística.

Juan Simón tiene pinturas y esculturas en el Museo de la Universidad, el Instituto de Cultura, en la Fortaleza y en la Casa Alcaldía de Caguas.

Con relación a sus pinturas el artista dice, "Solo se trata casualmente de plasmar en el lienzo todos esos pensamiento tranquilos, inquietos . . . de amor o penas que gritan en nuestras sienes . . . Que se desprenden para quedar mudamente y quizás elocuentemente indecifrable en el mismo corazón del artista.

AGOSTO
15 - 31
1961

CATALOGO

ESCULTURAS

1. Fuga jíbara
2. Madre ejemplar
3. Juan Simón
4. Justicia
5. Juventud frustrada
6. Amor ciego
7. José M. Dobal
8. Pal pueblo
9. José Celso Barbosa
10. Lola Rodríguez de Tió
11. Mujer acostada
12. La Hebé
13. Mujer reclinada
14. Rendido
15. José Gautier Benítez
16. Mujer arqueada
17. La sacrificada
18. Cabeza de mujer
(Propiedad de Lucila Fernández)
19. Felisa Rincón de Gautier
(Propiedad de Sra. Felisa Rincón de Gautier)
20. Jaime Benítez

PINTURA

1. Betances y los esclavos
(Propiedad del Instituto de Cultura)

Diseño - Peter Rodríguez